

# Rafael Bittencourt Campinho

Travessa Dona Marciana, nº 32/101, Botafogo  
Rio de Janeiro 22280-120

Nascimento: 1990

[campinhor@gmail.com](mailto:campinhor@gmail.com)

Naturalidade: Petrópolis (RJ)

[\(24\) 99292 8109](tel:(24)992928109)

Residência: Rio de Janeiro (RJ)

[rafaelcampinho.com](http://rafaelcampinho.com)

Designer gráfico e web, bacharel em Design com ênfase em Superfícies pelo Senai CETIQT (2011-2016) e técnico em comunicação visual pelo Senai Artes Gráficas (2009-2011).

Durante sua formação teve experiências em agências de publicidade e estúdios de design, com destaque para Desenho Z onde trabalhou como diagramador, desenvolvendo habilidade em formato de trabalho horizontal.

Também concluiu os cursos de Fundamentação em arte contemporânea (2011) e Experiências gráficas (2025) na Escola de Artes Visuais (Parque Lage, RJ).

Trabalha com desenvolvimento web desde 2018 com Fábio Brendolin e ocasionalmente presta serviços para os Sescs Quitandinha, Nogueira, Nova Friburgo e Teresópolis de designer gráfico para exposições de artes visuais e literárias.

## formação acadêmica

Bacharel em Design com ênfase em Design de Superfícies pelo Senai CETIQT (2011 - 2015)

## curso técnico

Comunicação Visual no Senai Artes Gráficas (2009 - 2011)

## outros cursos

Curso de Experiências gráficas na Escola de Artes Visuais do Parque Lage (2025)

Curso livre de Design Editorial no Polo Criativo (2017)

Curso livre de Fundamentação em arte contemporânea na Escola de Artes Visuais do Parque Lage (2011)

## design gráfico

**Cildo Meireles** Design gráfico para 11ª edição de La Boîte Collector de La Vache qui rit, 2024  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rj1CUmtUzCE>

**Mari Zombie** Design gráfico e motion design para videoclipe Choker mais Cara para artista, 2023  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_0TGHLSS858](https://www.youtube.com/watch?v=_0TGHLSS858)

**Katharina Welper** Identidade visual e catálogo para artista, 2022

**Trixma** Motion design para lyric video Monster do grupo, 2022  
[https://www.youtube.com/watch?v=29tQ91tLCdo&list=RD29tQ91tLCdo&start\\_radio=1](https://www.youtube.com/watch?v=29tQ91tLCdo&list=RD29tQ91tLCdo&start_radio=1)

**Oniblues Convida** Design gráfico para cenografia de palco e comunicação digital para banda, 2022

**Larissa Valone** Logo para cenografia de palco para a cantora no Festival Rock The Mountain (Petrópolis, RJ), 2022

**Sr. Allium** Identidade visual, ilustrações e design gráfico para embalagens e comunicação digital da marca, 2021  
<https://www.instagram.com/sr.allium/>

**Armazém Cria Local** Identidade visual, ilustrações, design gráfico e motion design para marca, 2021

**UFF** Logo, design gráfico e motion design para vídeo do Núcleo de Pesquisas e Estudos Socioambientais, 2021  
<https://www.youtube.com/watch?v=s636zxHtms>

**Dan28** Ilustração e motion design para lyric video Chão de estrela para músico, 2021  
<https://www.youtube.com/watch?v=jO4Fe-WEQ88>

**A Onda** Identidade visual, design gráfico para comunicação digital e motion design para vídeos e documentários de making of para o projeto, Edital Aldir Blanc Estadual (RJ), 2020  
<https://www.youtube.com/@AONDACOLETIVA>

**Benedito** Design gráfico para videoclipe Me Acostumei do artista, 2019  
<https://www.youtube.com/watch?v=hhn2gVfcTXg>

**AVANDA** Identidade visual, design gráfico, motion design para comunicação digital, editoriais e vídeos do coletivo, 2018 - atualmente  
<https://www.instagram.com/avanda.co/>

## exposições

**Memórias Habitadas** Circuito ArteSesc, realização Sesc Nova Friburgo - RJ, 2023 à 2024.  
Design gráfico para expografia e site  
<https://avanda.com.br/memorias-habitadas/>

**Carlos Vergara Viajante da Terra Sem Males** Circuito ArteSesc, realização Sesc Teresópolis - RJ, 2023 à 2024.  
Design gráfico para expografia e folder

**Cor e Forma** Sesc Nova Friburgo, 2023  
Design gráfico para expografia

**Paredes Cegas** Sesc Macaé-RJ, 2023  
Design gráfico para expografia

**Luminescências** Sesc Teresópolis-RJ, 2022  
Design para comunicação visual

**Laços presentes** Sesc Nogueira, Petrópolis-RJ, 2022  
Design para comunicação visual

**Os músculos (não) dirão a verdade** Sesc Teresópolis-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia, folder, web design e programação de landing page  
<https://avanda.com.br/osmusculosnaodiraoaverdade/>

**Passagem Aurora** Sesc Nogueira, Petrópolis-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia e motion design para documentário

**Brisa** Sesc Barra de São João, Casimiro de Abreu-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia e catálogo virtual

**Torcida Sesc** Nova Friburgo-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia

**Tiras&Quadros** Sesc Nogueira, Petrópolis-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia

**Eu Vou Expor Ela no Varal** Sesc Teresópolis-RJ, 2022  
Design gráfico para expografia, catálogo virtual, web design e programação de landing page  
<https://avanda.com.br/eu-vou-expor-ela-no-varal/>

**Exposição Virtual Eu Vou Expor Ela** Edital Aldir Blanc Municipal, Petrópolis, 2020  
Design gráfico e web design  
<https://avanda.com.br/euvouexporela/>

**Zona de Desconforto** Sesc Quitandinha, Petrópolis, 2019  
Design gráfico para expografia e vídeo experimental e documentário de making of  
<https://www.youtube.com/watch?v=hhn2gVfcTXg>

**Jean Solari: Retrospectiva** Caixa Cultural RJ, 2012  
Design gráfico para expografia (enquanto estagiário na Vianapole Comunicação)

**Virgílio Calegari: Um cavaliere entre dois mundos** Caixa Cultural RJ, 2011  
Design gráfico para expografia (enquanto estagiário na Vianapole Comunicação)

## sites

**Web design e programação em WordPress** para Médico Leonardo Ternis, 2025

<https://drleonardoternis.com.br/>

**Web design e programação em WordPress** para Estúdio de tatuagem Sacred Cartel Tattoo do Japão, 2025

<https://sacredcarteltattoo.jp/>

**Web design e programação em WordPress** para Programa de Pós-Graduação em Serviço Social e Desenvolvimento Regional (UFF RJ), 2025

<https://gripes.uff.br/>

**Web designer e programador** para empresa de engenharia Voosolo, 2020 - atualmente

<https://voosoloengenharia.com.br/>

**Web designer e programador** para coletivo artístico AVANDA, 2018 - atualmente

<https://avanda.com.br/> (em atualização)

<https://www.instagram.com/avanda.co/>

**Web design e programação em WordPress** para portfólio da expógrafa Gaya Lamin, 2023

<https://gayalamin.com.br/> (em atualização)

**Programação em WordPress** para portfólio dos artistas brasileiros-suecos Quarto, 2023

<https://quartoperformance.com/>

**Web design, programação e desenvolvimento de interação em javascript** para artista Mari Zombie, 2023

<https://avanda.com.br/chokermascara-jogo/>

**Web design e programação em WordPress** para portfólio do filmmaker Gregori Bastos, 2023

<https://gregoribastos.com.br/>

**Desenvolvimento de formulários** no site da empresa Metalmaq, 2023

<https://metalmaq.com.br/>

**Web design e programação em WordPress** para professor da Tepper School of Business André Sztutman (PA-US), 2022

<https://andresztutman.com/>

**Web design, programação em WordPress e motion design** para Grupo Interdisciplinar de Estudo e Pesquisa em Cotidiano e Saúde (UFF RJ), 2022

<https://gripes.uff.br/>

**Programação** para empresa alqbra, 2021

<https://alqbra.co>

**Programação em WordPress** para Radio Transamérica, 2021

<https://radiotransamerica.com.br/>

**Programação em WooCommerce** para loja virtual Biscotteria, 2021

<https://biscotteria.store/>

**Programação em WordPress** para Ambipar, 2020 e 2023

<https://ambipar.com/>

<https://www.ambify.com/>

**Programação em WooCommerce** para livraria virtual angolana Kiela, 2021

<https://livrariakiela.com/>

**Programação em WooCommerce** para loja virtual da artista Black Collage, 2019

<https://blackcollage.com.br>